



Lezione di inglese 49

<https://www.eserciziinglese.com/lezioni-inglesi/49/l-imperativo>

L'imperativo

La forma imperativa dei verbi, in inglese, viene usata per dare ordini, suggerimenti, istruzioni, esprimere richieste, proibire qualcosa. Solitamente il soggetto (che è “you”, e può essere inteso sia come “tu” che come “voi”) viene omissivo, perché sono frasi che vengono dette dal parlante e indirizzate direttamente a colui che ascolta.

Le frasi imperative risulteranno quindi generalmente molto brevi, iniziando solitamente con il verbo nella sua forma base (talk, move, speak).

Nel caso in cui si voglia esprimere un imperativo negativo, la struttura della frase cambia: in questo caso si usa l'ausiliare “do” seguito dalla negazione “not” ed infine dalla forma base del verbo. “Do” e “not” possono anche essere contratti nella negazione “don't” quando ci si ritrova in contesti informali.

È bene, come regola generale, evitare qualsiasi tipo di contrazione quando ci si ritrova in contesti formali (questo discorso può essere applicato anche a “he's”, che rimane “he is”; “won't”, che resta “will not”, “you're” ovvero “you are” e così via).

Close the door! (Chiudi la porta)

Don't close the door! / Do not close the door! (Non chiudere la porta!)



Attenzione a “don't”

La forma “don't” può essere usata anche come risposta imperativa, o come reazione a qualcosa (può essere tradotto con il nostro “non farlo”).

Shall I speak with your teacher about your test? No, don't. I'll do it myself. (Devo parlare con il tuo insegnante riguardo al tuo esame? No, non farlo. Lo farò io.)

In alcuni casi si possono inserire alla fine della frase le così dette “tag questions” per enfatizzare un'esortazione. Le “tag questions” sono strutture grammaticali che, poste alla fine di frasi imperative (affermative o negative), le trasformano in frasi interrogative (spesso retoriche).

Solitamente se la frase in questione è affermativa, la “tag question” sarà usata al negativo, e viceversa.

Talk to Tom before you head out, won't you? (Parla con Tom prima di andartene, vuoi?)

Stop e start nell'imperativo

Nelle frasi in cui i verbi “to stop” e “to start” sono espressi all'imperativo e seguiti da un secondo verbo, quest'ultimo andrà coniugato alla forma progressiva (la –ing form). Non diremo quindi:

NO: Start read! o Stop cry!

ma:

Start reading! (Inizia a leggere!)

Stop crying! (Smetti di piangere!)

Come viene usato you nell'imperativo?

Esistono casi in cui il soggetto “you” è esplicitato nella frase imperativa? Sì. Il soggetto “you” viene utilizzato solitamente per ottenere due effetti principali:

per enfatizzare, dare forza all'ordine

Don't you dare talk to me like that, missy! (Non osare rivolgerti così a me, signorina!)

Se avessimo detto “don't dare talk to me like that!” avremmo ottenuto verosimilmente lo stesso risultato, ma nel primo esempio abbiamo sottolineato una certa posizione di superiorità rispetto alla persona che riceve l'ordine.

per evidenziare un contrasto (la differenza tra “me” e “you”, per esempio)

You sing, I’ll play the guitar. (Tu suona, io suono la chitarra.)

Uso del soggetto indefinito

In contesti informali, l’uso di un soggetto indefinito (come “nobody”, “no one”, “everybody” “someone”, “somebody” e così via) può essere utilizzato con un imperativo.

Somebody call the police! (Qualcuno chiami la polizia!)

Everyone shut up! I need to focus. (Fate tutti silenzio! Devo concentrarmi.)

L’ausiliare “do”

In alcuni casi, l’ausiliare “do” può essere usato nelle frasi imperative per enfatizzare; in generale, è utilizzato quando si vuole esprimere un invito in maniera particolarmente educata.

Do help yourself to some peaches, please. (Serviti pure, prendi queste pesche.)

Il verbo “to let”

Il verbo “to let” seguito dal verbo alla forma base può essere usato nelle frasi imperative alla prima persona plurale per esprimere un’esortazione. Viene usato nella forma contratta “let’s” se ci si trova in un contesto informale, mentre nella forma estesa “let us” quando ci si trova in una situazione che richiede formalità.

Let’s go to the movies tonight. (Andiamo al cinema stasera.)

Let us all focus about the important things. (Concentriamoci [tutti] sulle cose importanti.)

Questo tipo di costruzione può essere anche usata nella forma negativa, aggiungendo la negazione “not” dopo il verbo “let’s”.

Let’s not talk about what happened tonight ever again. (Non parliamo mai più di quello che è successo stasera.)

Let us not get carried away. We still don’t know if it’s gonna work. (Non lasciamoci trasportare. Non

sappiamo ancora se funzionerà.)

Il verbo “to let” può anche essere usato alla prima persona singolare imperativa per esprimere un suggerimento o fare un’offerta.

Let me talk to your teacher about your test, please. (Lasciami parlare alla tua insegnante del tuo esame, per favore.)

(CC BY-NC-SA 3.0) lezione di inglese by esercizinglese.com

<https://www.esercizinglese.com>

Questa lezione e' stata realizzata grazie al contributo di:



Risorse per la scuola

<https://www.baobab.school>



Siti web a Varese

<https://www.francescobelloni.it>